

Andres critique

Amelie 2011

Beaucoup de gens croient que le directeur Jean-Pierre Jeunet a un style trop frénétique, au contraire, je pense que c'est très original de raconter une histoire romantique, comme un film d'action. Il reflète Paris comme une ville plus calme qu'elle est réellement, mais à son tour va  
*quel est le sujet = le film, J-P Jeunet ? Il faudrait préciser-*  
vous tenir éveillé alors qu'il montre une romance agréable que ne possède pas la fin typique d'une comédie romantique.

Cette histoire va vous apprendre que quand la vie vous met des obstacles, et apparemment vous met dans une situation désavantageuse, *pronom à ajouter (sujet)* donne effectivement *artificielle* vous les qualités que la plupart des gens n'ont pas. *artificielle* Actions d'Amélie sont un miroir de ce qu'elle veut recevoir de ceux qui l'entourent, mais seulement qu'elle est capable de faire ??

Bien que les acteurs ne semblent pas refléter tous les sentiments que les personnages incarnent, leur originalité fait de ce film le meilleur d'origine français, à mon avis.

*Andres, il manque dans ta critique toute la partie concernant la présentation du film - Pour les gens qui ne connaissent pas du tout le film, il est difficile de comprendre <sup>de</sup> quoi il s'agit.*