

Contes

Posted on 20/11/2011 by lingyin

J'ai voir un de les livre s'appelle Contes, il contient plus de dix histoire folklorique qui est plus simple pour les étudiant commencer apprendre français. Par exemple, une histoire

s'appel 'Le petit Chaperon Rouge' qui est très populaire pour tout les monde. Une petite fille

qui était très jolie. Elle va voir sa grand-mère qui est maladié. Mais elle rencontre un loup qui

veut la manger. Le loup la suivre jusqu'à la maison de leur grand-mère. En fin il mange de la

petit chaperon rouge et leur grand-mère. Le loup est trop méchant. Une moralité de cette

histoire 'Faites attention, mesdemoiselles : Les loups les plus aimables sont les plus

dangereux' Je pense c'est une vérité.

Non seulement le livre m'intéresse beaucoup, mais les DVD sont aussi bien. J'ai vu deux films, l'un s'appelle 'before sunrise', l'autre s'appelle 'before sunset'. Les deux films sont réalisé par le même cinéaste - Richard Linklater.

'Before sunrise' dans ce film une fille rencontré un fils dans un train entre Budapest et

Vienne. Le fils descendre à Vienne avec la fille. Le film exposé les histoires dans la nuit, les

gens intéressante que on a rencontre. Et même, le film exposé les magnifique monuments à

Vienne.

'Before sunset' dans ce film, les deux gens rencontre l'autre fois à Paris neuf ans après. Mais

le fils va prendre l'avion pour revenir aux Etats-Unis. Ils sont passés un très bon après-midi

ensemble avant le coucher du soleil.

J'aime bien les deux films. Ils sont vraiment romantique et impressionnant. La prochain fois,

je vas voir 'bienvenue chez Ch'ti'.

Lingyin

Lingyin, le titre de la critique ne fait pas comprendre que tu vas parler à la fois d'un livre et de deux films (qui n'ont rien à voir avec le livre). Il faudrait préciser cela au début.

est-ce le verbe le mieux adapté ?

pronom relatif

pr. relatif

préposition

pluriel !

c'est un nom, il faut un adjectif

conjuguer!

pourquoi un participe ?

pourquoi du présent ?

le fils de qui? Un garçon plutôt, non?

idem

qui est "on" ?

les gens "est indénombrable" → deux personnes

rencontre qui ?